

**ANIMER UNE FORMATION
EFFICACE ET INTERACTIVE**
LES FONDAMENTAUX

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION :

Participants : Toutes personnes amenées à animer des sessions de formations en interne dans leur entreprise.







Pré-requis : Néant

L'ENTREPRISE veillera à ce que les stagiaires remplissent les conditions des pré-requis définis. APTIMENS se réserve le droit de demander les preuves de conformité auxdits pré-requis.

Accessibilité :

- Modalité d'accès et délai : Inscription à la formation en fonction du process de l'entreprise bénéficiaire. Inscription 15 jours avant le début de la session de formation.
- Adaptation possible en fonction du type de handicap (nous prévenir au moins 15 jours avant le début de la formation).

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES:





-  Préciser le rôle et les qualités requises d'un formateur
-  Animer des sessions de formation centrées sur l'apprenant
-  Interpréter la théorie de l'apprentissage chez l'adulte
-  Démontrer l'impact du langage non-verbal
-  Maîtriser les techniques de présentation
-  Maintenir un haut niveau d'attention et d'énergie

METHODE PEDAGOGIQUE

Notre pédagogie s'appuie à la fois sur la critique constructive et " l'apprentissage par l'erreur ".

Grâce à des mises en situation concrète (jeux de rôle et études de cas adaptés aux métiers des stagiaires), l'animateur s'attache à favoriser le partage d'expériences et de compétences des participants.

L'utilisation du training vidéo permet aux participants de s'auto-évaluer. Accompagnés par l'animateur, les stagiaires se fixent des axes de progrès en lien avec les apports théoriques.

-  Apports théoriques en vidéo projection.
-  Présentation multimédia interactive.
-  Travail en groupe et en sous-groupe.
-  Utilisation de Klaxoon (Outil digital interactif)

Un document de synthèse reprenant l'ensemble des apports théoriques est remis à chaque participant à la fin de la session.

ORGANISATION :

Formation animée en INTRA

Durée de la formation : 2 jours soit 14h00

Nombre de participants : 8 personnes maximum

Dates : A définir

Horaires : 9H00 – 13H00 // 14H00 - 17H00

Formateur : Gilles PERRUSSEL - Formateur Consultant certifié RNCP (SIPCA i2FC - Paris) ayant une expérience de 30 ans en entreprise en tant que Chef de projet Informatique et Management. Compétences en ingénierie de formation et ingénierie pédagogique.

Contact organisme de formation :

Gilles PERRUSSEL Tel : 06 75 05 68 45 e-mail : gilles.perrussel@aptimens.com

Sanction finale :

Attestation de fin de formation

EVALUATION DE LA FORMATION

Le contrôle des connaissances acquises est mis en place tout au long de la période de formation et à l'issue de celle-ci. Une aventure Klaxoon est réalisé à la fin de la formation pour l'évaluation des acquis.

En fin de formation, un questionnaire de satisfaction est mis à disposition des stagiaires pour évaluer les bénéfices immédiats de la formation et les performances du formateur.

L'organisme de formation rend compte du déroulement de la formation au commanditaire.

BUDGET :

3 000 à 3 800 euros HT la session de 2 jours soit 14H00

Le prix par animation comprend la préparation du stage, l'animation ainsi que la documentation remise aux stagiaires.

PROGRESSION PÉDAGOGIQUE

JOUR I

ACCUEIL - INTRODUCTION

Recueil des attentes des participants

QU'EST-CE QU'UN FORMATEUR ?

Objectif : définir les missions et la posture d'un formateur

Expression du groupe : Brainstorming Klaxoon

Apports de l'animateur :

- ✚ Former c'est quoi ?
- ✚ Missions et rôle : Réguler - Faciliter - Produire
- ✚ Posture du formateur

TRANSMETTRE DES CONNAISSANCES

Objectif : mettre en évidence les pertes et les distorsions de l'information lors de la transmission de connaissances

Apports de l'animateur :

- ✚ Les pertes d'information
- Le jeu du message circulaire : enregistrement en vidéo**
Analyse de l'enregistrement

.....PAUSE

L'APPRENTISSAGE CHEZ L'ADULTE (KOLB)

Objectif : définir les différentes approches de transmission des connaissances facilitant la mémorisation et la mise en pratique pour tous les participants

Test de Kolb

Apports de l'animateur :

- ✚ Le processus d'apprentissage de KOLB
- ✚ L'équilibre Pratique / Théorie

REPÉRER SES FORCES ET SES AXES D'AMÉLIORATIONS

Objectif : permettre à chacun d'identifier ses forces et ses axes d'amélioration lors d'une prise de parole face au public

Exercices d'improvisation enregistrés en vidéo

.....PAUSE DEJEUNER

PRISE DE PAROLE FACE AU PUBLIC

Objectif : expliquer les points clés de l'expression orale et gestuelle

- Apports de l'animateur :
- ✚ Le langage verbal et non verbal
- Analyse des enregistrements
Synthèse et apports de l'animateur

LES OUTILS DU FORMATEUR

Objectif : développer le questionnement, l'écoute active et les techniques de clarification et de reformulation

- Apports de l'animateur :
- ✚ Questionnement - Clarification - Reformulation - Ecoute active
- Le jeu du Puzzle : Exercice enregistré en vidéo**
Analyse des enregistrements
Synthèse et apports de l'animateur

.....PAUSE

CENTRER L'ANIMATION SUR LES PARTICIPANTS

Objectif : définir les étapes clés du déroulement d'une formation prenant en compte les attentes, la progression et les particularités des participants

- Apports de l'animateur :
- ✚ Le modèle " AIDA "
 - ✚ La capacité d'attention des participants
 - ✚ Le démarrage de la formation



FIN DU JOUR I

EVALUATION FORMATIVE : SYNTHÈSE ET RECUEIL DES CONNAISSANCES ACQUISES

METTRE EN CONFIANCE ET INTRODUIRE UNE FORMATION

Objectif : répertorier les diverses techniques de mise en confiance et insister sur l'importance cruciale de la phase de démarrage

Apports de l'animateur :

-  Accueil / Présentations / Recueil des attentes
-  Objectif - Méthodologie - Durée - Motivation

Courtes introductions enregistrées en vidéo

Analyse des enregistrements



Synthèse et apports de l'animateur

.....PAUSE

IMPACT DES SUPPORTS VISUELS

Objectif : choisir des supports visuels adaptés et démontrer la puissance de l'écrit




Expression du groupe et apports de l'animateur

-  Le paper-board - Le tableau blanc
-  KISS

ANIMER UNE MISE EN SITUATION

Objectif : identifier les étapes à suivre pour faciliter une mise en situation

Apports de l'animateur :

-  Faire passer des consignes - Accompagner - Débriefeur
-  Les "règles d'or"
-  La critique constructive

ÉTUDES DE CAS - PRÉPARATION

Objectif : mettre en oeuvre les techniques apprises, lors de situations concrètes : très courtes séquences de formation

Préparation de 2 courtes séquences de formation

1 sous-groupe élaborant des supports interactifs

1 sous-groupe préparant l'animation d'une mise en situation

.....PAUSE DEJEUNER

ÉTUDES DE CAS - PRÉPARATION (suite)

ÉTUDE DE CAS - ANIMATION DES SÉQUENCES PRÉPARÉES

Objectif : mettre en oeuvre les techniques apprises, lors de situations concrètes : très courtes séquences de formation

Enregistrements en vidéo


Analyse des enregistrements
 Synthèse et apports de l'animateur

.....PAUSE

ÉTUDE DE CAS - ENREGISTREMENT ET ANALYSE (suite)

CONCLURE UNE FORMATION

Objectif : synthétiser le contenu d'une formation, motiver les participants et faciliter l'action et le suivi

 Expression du groupe et apports de l'animateur

ÉVALUATION DES ACQUIS

Aventure Klaxoon

SYNTHÈSE - CONCLUSION - ÉVALUATION

FIN DU STAGE